

"สินล้าเนิดหละเสอโต เส็นสายน้ำนายสำลัก แลนละโกลัลงาม ริกสอมนักเชื่อนพระรายหล" ลำบลัญอำเภอสาเรือ

พิมพ์ที่ บริษัท รุ่งเรืองวิริยะพัฒนาโรงพิมพ์ จำกัด

106/204 หมู่ที่ 4 แขวงคันนายาว เขตคันนายาว กรุงเทพฯ 10230 โทร. 0-2517-7445, 0-2918-0192-3, 0-2918-1336, 0-2918-1338-9, 0-2918-1171-2, 0-2540-7860 โทรสาร 0-2917-9072, 0-2918-1218 มือถือ 081-446-5071, 081-666-0797, 089-784-8758, 089-789-3226

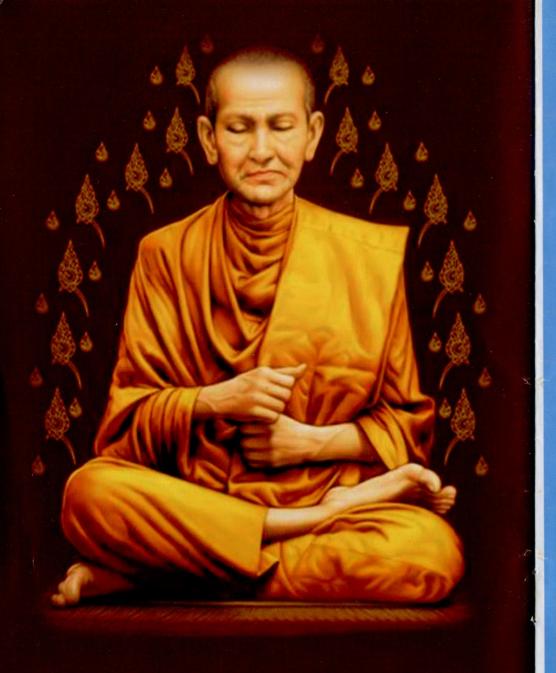
E-mail: viriya999@gmail.com, viriya_999@yahoo.com

Website: www.rvpprinting.com

กุระดูมินหญ่องระห์ชาบอบรถุ (รูป พ่วะห์หรูยุ) การคู่มินหญ่องระห์ชาบอบรถุ (รูป พ่วะห์หรูยุ)

วัดสะตือ ต.ท่าหลวง ้อ.ท่าเรือ จ.พระนครศรีอยุธยา โทร. ๐๓๕-๘๐๒๖๒๐ www.watsatue.com





สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พุรหุมร์สี)
วัดระฆังโมสิตารามวรมหาวิหาร



"ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ แต่เดิมมาโยมก็ได้มีจิตศรัทธาเลื่อมใส และได้ถึงพระรัตนตรั้ง เป็นสรณะด้วยวิธีนั้นๆ อยู่แล้ว บัดนี้ โยมได้เถลิงถวัลย์ราชสมบัติบรมราชาภิเษกแล้ว จึงยอง มอบตัว แต่พระพุทธเจ้า พระธรรมเจ้า และพระสงฆ์เจ้า กับจะได้รับจัดการในความคุ้มครอ รักษาพระพุทธศาสนาโดยชอบธรรมตลอดไป ข้าแต่พระสงฆ์ผู้เจริญ ขอพระสงฆ์จงทรงจำไว้ด้วยดีว่ โยมเป็นพุทธศาสนุปถัมภกเถิด"

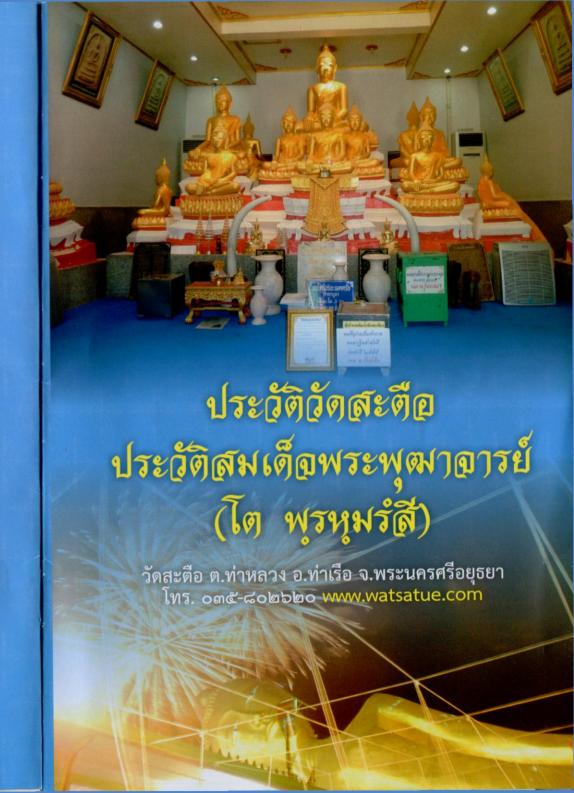
> พระราชดำรัสของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัง ในพระราชพิธีบรมราชาภิเษก

"บุญเราไม่เคยสร้าง... ใครที่ไหนจะมาช่วยเจ้า...!"

"ลูกเอ๋ย ก่อนจะเที่ยวไปขอบารมีหลวงพ่อองค์ใด เจ้าจะต้อง มีทุนของตัวเองคือบารมีของตนลงทุนไปก่อน เมื่อบารมีของเจ้าไม่พอ จึงค่อยขอยืมบารมีคนอื่นมาช่วย มิฉะนั้นเจ้าจะเอาตัวไม่รอด เพราะ หนี้สินในบุญบารมีที่เที่ยวไปขอยืมมาจนพ้นตัว... เมื่อทำบุญทำกุศล ได้บารมีมา ก็ต้องเอาไปผ่อนใช้หนี้เขาจนหมด ไม่มีอะไรเหลือติดตัว ...แล้วเจ้าจะเอาอะไรไว้ในภพหน้า หมั่นสร้างบารมีไว้...แล้วฟ้าดิน จะช่วยเอง..."

"จงจำไว้นะ...เมื่อยังไม่ถึงเวลาเทพเจ้าองค์ใดจะคิดช่วยเจ้าไม่ได้ ครั้นถึงเวลาทั่วฟ้าจบดินก็ต้านเจ้าไม่อยู่ จงอย่าไปเร่งเทวดาฟ้าดิน เมื่อบุญเราไม่เคยสร้างไว้เลย จะมีใครที่ไหนจะมาช่วยเจ้า..."

(นี่คือคำเทศนาของเจ้าประคุณ สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พุรหฺมรํสี) ที่ได้โปรดซื้ธรรมไว้ในนิมิต หลังจากที่ท่านล่วงลับไปแล้ว เมื่อ ๑๐๐ กว่าปีก่อน อันเป็นปฐมเหตุที่ต้องสร้างความดีอย่างไม่มีที่ สิ้นสุด)



หน้า

ണബ

ประวัติวัดสะตือ 8 ประวัติเจ้าประคุณสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พุรหุมร์สี) തെ การก่อสร้างพระพุทธไสยาสน์ രഭ് สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พุรหุมร์สี) กับการเลิกทาส തെ บุคคลสำคัญที่มาเยือนวัดสะตือ ്രണ งานประจำปีวัดสะตือ 60 การเดินทางมาวัดสะตือ िल แผนที่การเดินทางมาวัดสะตือ ണത พระคาถาชินบัญชร โดย สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พุรหุมร์สี) ണണ คำกลอนประวัติพระพุทธไสยาสน์

the decommond of game



วัดสะตือ สร้างขึ้นเป็นวัดนับแต่ พ.ศ. ๒๔๐๐ เดิมตั้งอยู่ทาง ทิศเหนือขึ้นไปไม่ไกลนัก ที่เรียกว่า วัดสะตือ เพราะมีต้นสะตือใหญ่ เป็นนิมิต ต่อเมื่อสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พุรหุมร์สี) ได้มาดำเนิน การสร้างพระพุทธไสยาสน์แล้ว วัดสะตือจึงได้ย้ายมาตั้งที่บริเวณ พระนอนนี้ และเรียกนามตามชื่อตำบลว่า "วัดท่างาม" กาลต่อมา สมเด็จ พระพุทธเจ้าหลวง รัชกาลที่ ๕ ได้เสด็จไปทรงนมัสการพระพุทธบาท ได้เสด็จขึ้นที่ท่าตำบลนี้ ๒ ครั้ง แต่นั้นมาจึงเรียกตำบลว่า "ตำบล ท่าหลวง" และเรียกนามวัดว่า "วัดท่าหลวง" แต่ต่อมากลับไปเรียกว่า "วัดสะตือ" ตามนามเดิมอีก ซึ่งยุติต้องกันกับการเสด็จประพาสต้น ครั้งที่ ๒

ตามจดหมายเหตุรัชกาลที่ ๕ ระบุไว้ตอนหนึ่งว่า "วันที่ ๓๑ กรกฎาคม ร.ศ. ๑๒๕ (พ.ศ. ๒๔๔๙) ได้กินข้าวกลางวันที่วัดท่างาม ทรงทำครัวและเสวยที่ตรงบริเวณใต้เศียรพระนอนใหญ่ และที่เรียกกัน ว่า ท่าหลวง นั้นเกิดขึ้นใหม่ เพราะพระจุลจอมเกล้าฯ เสด็จมานมัสการ รอยพระพุทธบาท ๒ ครั้ง ขึ้นที่ท่างามทั้ง ๒ ครั้ง" ตามพระราชนิพนธ์



รัชกาลที่ ๕ ในจดหมายเหตุเรื่องเสด็จประพาสต้น ครั้งที่ ๒ วัดท่างาม ดังกล่าวนั้นหมายถึง "วัดสะตือ" ในปัจจุบัน และที่วัดนี้มีโรงเรียน ประถมศึกษาของทางราชการ ตั้งอยู่ในบริเวณที่ดินของวัด วัดสะตือ ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาครั้งหลังวันที่ ๘ กันยายน พ.ศ.๒๔๙๘ เขตวิสุงคามสีมา กว้าง ๑๐ เมตร ยาว ๒๔ เมตร

เจ้าอาวาสตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน เท่าที่ค้นคว้าได้ มีจำนวน ๘ รูป คือ

รูปที่ ๑ หลวงพ่อกลอย (ไม่ทราบว่าท่านมาจากไหน) รูปที่ ๒ หลวงพ่อสุข (บ้านเดิมอยู่ท่าหลวง) รูปที่ ๓ พระอาจารย์มา (บ้านเดิมอยู่ท่างาม)

รูปที่ ๔ พระอุปัชฌาย์บัตร จนุทโชติ เจ้าคณะตำบลจำปา บิดามารดาของท่านเป็นชาวเวียงจันทน์อพยพมาอยู่ตำบลนี้ เดิมอุปสมบท อยู่วัดบ้านครัว ตำบลบ้านครัว อำเภอบ้านหมอ จังหวัดสระบุรี (พระสุวรรณ์วิมลศีล เจ้าคณะจังหวัดอยุธยาองค์แรกนิมนต์มาเป็น เจ้าอาวาส) พ.ศ. ๒๔๔๘ - ๒๔๙๕ อายุ ๘๗ พรรษา ๖๖

รูปที่ ๕ พระครูพุทธไสยาภิบาล น.ธ.เอก เจ้าคณะตำบลจำปา ตำบลท่าหลวง ดำรงตำแหน่งตั้งแต่ปี พ.ศ.๒๔๙๗-๒๕๓๗ ในวันที่ ๑๓ พฤศจิกายน ๒๕๐๒ ทางคณะสงฆ์ ได้แต่งตั้งพระครูปัญญาวุฒิคุณ (จ่าย ปัญญาวุฑโฒ) มาเป็นผู้รักษาการแทนเจ้าคณะอำเภอท่าเรือ และ มาจำพรรษาอยู่ที่วัดสะตือจนมรณภาพ เมื่อวันที่ ๑๑ เมษายน ๒๕๐๙

รูปที่ ๖ พระอธิการทองคำ คัมภีรปัญโญ (ทองคำ อินทโชติ) น.ธ. เอก พ.ศ. ๒๕๓๗ – ๒๕๔๒



รูปที่ ๗ พระมหาจำรัส คุตฺตสีโล พ.ศ. ๒๕๔๓ - ๒๕๔๘ รูปที่ ๘ พระครูปริยัตยาธิคุณ เจ้าคณะอำเภอท่าเรือ พ.ศ. ๒๕๔๘ – ปัจจบัน

วัดสะตือ ตั้งอยู่เลขที่ ๑๔๐ บ้านท่างาม หมู่ที่ ๖ ตำบลท่า หลวง อำเภอท่าเรือ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา สังกัดคณะสงฆ์มหานิกาย พื้นที่ตั้งวัดเป็นที่ราบตั้งอยู่ริมแม่น้ำปาสัก ตามหลักฐานเดิมวัดมีพื้นที่ ประมาณ ๓๗ ไร่ แม่น้ำปาสักได้กลืนที่ดินวัดแหว่งเว้าไปทีละนิดทีละ หน่อย ตั้งแต่สร้างเขื่อนพระราม ๖ เป็นต้นมา ที่ดินหน้าวัดหายลึกไป ประมาณ ๒๐ วา เมื่อทางกรมที่ดินออกโฉนดที่ดินวัดให้ใหม่ เหลือ ที่ดินซึ่งมีเนื้อที่เพียง ๑๕ ไร่ ๑ งาน ๘๐ ตารางวา เลขที่โฉนดที่ดิน ๗๐๗๑ เลขที่ดิน ๖๙๙ อาณาเขต ทิศเหนือยาว ๒๔๐ เมตร ติดต่อกับ ที่ตั้งบ้านเรือนของประชาชน ทิศใต้ยาว ๔๐ เมตร ติดต่อกับ บ้านเรือนของประชาชน ทิศตะวันออกยาว ๑๖๐ เมตร ติดต่อกับ แม่น้ำแควป่าสัก ทิศตะวันตกยาว ๒๕๐ เมตร ติดต่อกับถนนเข้าหมู่บ้าน

อาคารเสนาสนะต่างๆ ซึ่งประกอบด้วย พระอุโบสถ กว้าง ๘ เมตร ยาว ๒๒.๘๐ เมตร สร้าง พ.ศ. ๒๔๘๘ โครงสร้างคอนกรีต เสริมเหล็กและดำเนินการบูรณะซ่อมแซมโดย พลตรีมนูญกฤษ รูปขจร ในครั้งที่ ๑ ซึ่งบ้านเกิดอยู่หลังองค์พระพุทธไสยาสน์ และในปี พ.ศ. ๒๕๔๓ พระอธิการทองคำ คัมภีรปัญโญ เจ้าอาวาสในขณะนั้น ได้ทำการบูรณะโดยกรมศิลปากรเป็นผู้ควบคุมการบูรณะ ศาลาการเปรียญ เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก กว้าง ๑๒.๗๕ เมตร ยาว ๒๑.๕๐ เมตร สร้าง พ.ศ. ๒๕๒๖ เป็นอาคารคอนกรีต สูงใหญ่ ๒ ชั้น หอสวดมนต์ กว้าง ๘.๕๐ เมตร ยาว ๑๘.๕๐ เมตร สร้าง พ.ศ. ๒๕๑๕ เป็นอาคาร

คอนกรีต ๒ ชั้น กุฎีสงฆ์ จำนวน ๗ หลัง เป็นอาคารครึ่งตึกครึ่งไม้ หอฉัน เป็นอาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก นอกจากนี้มี วิหาร กว้าง ๗.๘๐ เมตร ยาว ๒๐.๘๐ เมตร ซึ่งสร้างในสมัยอยุธยาตอนปลาย มี รูปทรงเป็นเรือสำเภา สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) ได้พักอาศัยเมื่อ คราวมาคุมการก่อสร้างองค์พระพุทธไสยาสน์ และได้มีการบูรณะขึ้น ใหม่โดยพลเอกสำราญ แพทยกุล เป็นผู้บริจาคงบในการบูรณะ



วิหาร กว้าง ๗.๘๐ เมตร ยาว ๒๐.๘๐ เมตร ซึ่งสร้างในสมัยอยุธยา ตอนปลาย มีรูปทรงเป็นเรือสำเภา สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) ได้พักอาศัยเมื่อ คราวมาคุมการก่อสร้างองค์พระพุทธไสยาสน์





ศาลาดินหรือวิหารสมเด็จ หลังเดิมเป็นอาคารไม้โปร่งมุงด้วย สังกะสี ลักษณะการก่อสร้างใช้สลักเดือยแทนตะปู สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) ได้มาพักอาศัยเมื่อคราวมาคุมการก่อสร้างองค์พระพุทธไสยาสน์ ต่อมาได้มีการปรับปรุงและก่อสร้างวิหารคู่เป็นอาคารชุดเชื่อมต่อกับ ศาลาดิน ศาลาน้ำหรือศาลาริมแม่น้ำปาสัก เจดีย์ย่อมุมไม้สิบสอง ตั้ง อยู่บริเวณเศียรองค์พระพุทธไสยาสน์ หอระฆังคอนกรีตเสริมเหล็ก สร้าง พ.ศ. ๒๕๑๓ ศาลาบำเพ็ญกุศล เป็นศาลาคอนกรีตเสริมเหล็ก ชั้นเดียว ๑ หลัง ศาลาไม้ชั้นเดียว ๑ หลัง และฌาปนสถาน ซึ่งปรับปรุง ใช้เป็นเตาน้ำมันเป็นวัดแห่งแรกในอำเภอท่าเรือเมื่อ ปี พ.ศ. ๒๕๔๕ เพื่อรักษาสภาพแวดล้อม ศาลาจำหน่ายวัตถุมงคล สร้าง วางศิลาฤกษ์ โดยพลอากาศเอกมนัส รูปขจร พ.ศ. ๒๕๔๐ เชื่อนคอนกรีตเสริมเหล็ก กันดินพัง ริมแม่น้ำป่าสัก ของเดิมสร้างในสมัยพระครูพุทธไสยาภิบาล และสร้างเขื่อนเพิ่มเติม พ.ศ. ๒๕๔๘ ในสมัยพระครูปริยัตยาธิคุณ ใช้ งบก่อสร้างและซ่อมแซม ๖,๐๓๑,๐๘๘ บาท ก่อสร้างโรงอาหาร พ.ศ. ๒๕๕๐ ใช้งบ ๘๙๖,๐๑๐ บาท ห้องน้ำห้องสุขา พระครูปริยัตยาธิคุณ ได้ดำเนินการก่อสร้างเป็นห้องน้ำในระดับ ๕ ดาว เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๒ ใช้งบก่อสร้าง ๔,๕๓๑,๔๑๐ บาท



วิหารคู่หรือศาลาดิน หลังเดิมเป็นอาคารไม้โปร่งมุงด้วยสังกะสี ลักษณะการก่อสร้างใช้สลักเดือยแทนตะปู สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) ได้มา พักอาศัยเมื่อคราวมาคุมการก่อสร้างองค์พระพุทธไสยาสน์

สำหรับปูชนียสถานและปูชนียวัตถุ มี พระประธานในพระอุโบสถ ปางมารวิชัย ขนาดหน้าตักกว้าง ๖๕ นิ้ว สูง ๑๒๖ นิ้ว สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๗ พระปางนาคปรก สมัยทวาราวดี (ลพบุรี) เนื้อหินทราย กรม ศิลปากรขึ้นทะเบียนโบราณวัตถุไว้ รอยพระพุทธบาทจำลอง มีอายุ การสร้าง ๑๐๐ กว่าปี เกศเก่าพระพุทธไสยาสน์เก็บไว้ในวิหาร พระพุทธไสยาสน์ (หลวงพ่อโต) สร้าง พ.ศ. ๒๔๑๓ ประดิษฐานอยู่ ทางด้านทิศใต้ของวัด เจดีย์ย่อมุมไม้สิบสอง





พระพุทธรูปหินทราย ปางนาคปรก เป็นศิลปะแบบขอม ซึ่งไม่ทราบประวัติความเป็นมา อยู่คู่กับวัดสะตือมาอย่างยาวนาน กรมศิลปากรได้ขึ้นทะเบียน โบราณวัตถุ โดยเคยถูกขโมย ลักไปเมื่อปี ๒๕๒๓ แต่ก็ไม่ สามารถเคลื่อนย้ายไปได้



ห้องน้ำห้องสุขา พระครูปริยัตยาธิคุณ ได้ดำเนินการก่อสร้างเป็นห้องน้ำ ในระดับ ๕ ดาว เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๕๒ โดยได้รับรางวัลที่ ๑ ระดับภาค













เจ้าประคุณสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พุรหุมร์สี) ถือกำเนิดใน แผ่นดินรัชกาลที่ ๑ ณ บ้านไก่จ้น ตำบลท่าหลวง อำเภอท่าเรือ จังหวัด พระนครศรีอยุธยา เมื่อวันพฤหัสบดี เดือน ๕ ขึ้น ๑๒ ค่ำ ปีวอก ตรงกับ วันที่ ๑๗ เมษายน พุทธศักราช ๒๓๓๑ สัมฤทธิศก จุลศักราช ๑๑๕๐







โยมมารถาชื่อ งุด โยมตาชื่อ ผล โยมยายชื่อ ลา ชีวิตในเยาว์วัย เมื่อโยมมารถาได้ย้ายถิ่นฐานจากบ้านโยมยายที่ อำเภอไซโย จังหวัด อ่างทอง มาอยู่ที่ตำบลบางขุนพรหม ได้มอบตัวให้เป็นศิษย์ของท่าน เจ้าคุณอรัญญิก (แก้ว) เจ้าอาวาสวัดอินทรวิหาร บางขุนพรหม เพื่อ เล่าเรียนอักขรสมัย เมื่ออายุ ๑๒ ปี ได้บรรพชาเป็นสามเณรที่วัด อินทรวิหาร เมื่ออายุครบ ๒๑ ปี เมื่อพุทธศักราช ๒๓๕๐ รัชกาลที่ ๑ ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าให้อุปสมบทเป็นนาคหลวง ณ พระอุโบสถ วัดพระศรีรัตนศาสดาราม โดยมีสมเด็จพระสังฆราช ญาณสังวร (สุก) เป็นพระอุปัชฌาย์ ให้ฉายาว่า "พฺรหฺมรํสี" ได้รับสมณศักดิ์ ดังนี้

- ๑. พระธรรมกิตติ
- ๒. พระเทพกวี
- ๓. สมเด็จพระพุฒาจารย์

เจ้าประคุณสมเด็จฯ ถึงแก่มรณภาพในแผ่นดินรัชกาลที่ ๕ เมื่อ แรม ๒ ค่ำ เดือน ๘ ปีวอก จัตวาศก จุลศักราช ๑๒๓๔ ตรงกับ วันเสาร์ ที่ ๒๒ มิถุนายน พุทธศักราช ๒๔๑๕ เวลา ๒๔.๐๐ น. บนศาลาใหญ่ วัดบางขุนพรหมใน (วัดอินทรวิหาร) สิริอายุ ๘๔ พรรษาที่ ๖๔







ในปีพุทธศักราช ๒๔๑๓ ก่อนที่เจ้าประคุณสมเด็จพระ พุฒาจารย์ (โต) จะมรณภาพ ๓ ปี สมเด็จโตมรณภาพเมื่อวันที่ ๒๒ มิถุนายน ๒๔๑๕ (ที่กรุงเทพฯ) ได้มาทำการก่อสร้างพระพุทธรูปก่อ อิฐถือปูนปางพุทธไสยาสน์ ณ หมู่บ้านที่ถือกำเนิดที่วัดท่างาม ปัจจุบัน คือ วัดสะตือ ตำบลท่าหลวง อำเภอท่าเรือ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ซึ่งพระนอนใหญ่มีขนาด ยาว ๑ เส้น ๖ วา สูง (ตั้งแต่พื้นถึงรัศมี) ๘ วา ฐาน ยาว ๑ เส้น ๑๐ วา กว้าง ๔ วา ๒ ศอก หรือ ยาว ๕๒ เมตร



กว้าง ๙ เมตร สูง ๑๖ เมตร องค์พระโปร่ง เบื้องพระปฤษฎางค์ ทำ เป็นช่องกว้าง ๒ ศอก สูง ๑ วา สถานที่ก่อสร้างองค์พระประดิษฐาน อยู่กลางแจ้ง ณ ที่ริมคูวัด ด้านตะวันออก ซึ่งอยู่ริมแม่น้ำป่าสัก

การบูรณะซ่อมแซม ครั้งที่ ๑ พระอุปัชฌาย์บัตร จนุทโชติ อดีตเจ้าอาวาสกล่าวว่า พระนอนวัดสะตือ สร้างในสมัยรัชกาลที่ ๕ เมื่อปีมะเมีย (เวลานั้นท่านอายุได้ ๕ ขวบ) ว่า เจ้าประคุณสมเด็จโต ให้พวกทาสในตำบลไก่จันและตำบลอื่นช่วยกันสร้าง ก่อเตาเผาอิฐ กันเองที่บริเวณหน้าพระนอน ใช้ระยะเวลาสร้างอยู่ประมาณ ๒ ปีจึง เสร็จ เมื่อสร้างพระเสร็จแล้ว ท่านเจ้าประคุณสมเด็จฯ ก็ได้ช่วยพวก ทาสเหล่านั้นให้พ้นจากความเป็นทาสทุกๆ คน และว่าตั้งแต่สร้างพระ มาเป็นเวลา ๕๐ กว่าปีแล้ว ยังไม่ปรากฏการบูรณปฏิสังขรณ์ องค์พระ และสิ่งก่อสร้างปรักหักพัง ทรุดโทรมมาก ถึงปัจอ พ.ศ. ๒๔๖๕ ท่านได้เริ่มทำการปฏิสังขรณ์โดยว่าจ้างนายเรื่อง นางบาง ไวยฉาย อยู่ บ้านท่าแดง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา เป็นผู้รับจ้าง และได้นายเปล่ง แหวนเพชร์ เป็นลูกมือก่ออิฐถือปูน เป็นผู้ช่วย ใช้ทุนทรัพย์ส่วนตัวของ ท่านทั้งสิ้น ท่านไม่ได้บอกบุญเรี่ยไร เป็นแต่ชาวบ้านผู้มีจิตศรัทธา ได้ จัดหาซื้อปูนมาช่วยท่าน ถือว่าเป็นการบูรณะครั้งแรก ทำการบูรณ ปฏิสังขรณ์อยู่ ๔ ปี จึงแล้วเสร็จ เมื่อปีฉลุ พ.ศ. ๒๔๖๘ ว่าสิ้นปูนขาว ถึง ๖๕ เกวียน เฉพาะพระเศียรใช้ปูนขาวทั้งสิ้น ๑๐ เกวียน แต่ไม่ ทราบว่าใช้เงินไปเท่าไหร่ เพราะได้เงินมาได้ทำไปเรื่อยๆ หนึ่งปีต่อมา ท่านได้จัดให้มีการประชุมนมัสการและปิดทองพระนอนในวันขึ้น ๑๓ -๑๕ ค่ำ เดือน ๑๒ และวันขึ้น ๑๓ - ๑๕ ค่ำ ในเดือน ๕ และกำหนด เป็นงานเทศกาลประจำปีตั้งแต่นั้นมา





การบูรณะครั้งที่ ๒ เกิดขึ้นเมื่อ จอมพล ป. พิบูลสงคราม นายกรัฐมนตรี และท่านผู้หญิงละเอียด พิบูลสงคราม กับคณะ เดินทาง มาปิดทองพระนอนวัดสะตือ เมื่อวันเสาร์ ขึ้น ๑๕ ค่ำ เดือน ๑๒ ปีวอก พ.ศ.๒๔๙ ตรงกับวันที่ ๑๗ พฤศจิกายน ๒๔๙๙ เวลานั้น พระนอนอยู่ในสภาพทรุดโทรมมาก ท่านนายกรัฐมนตรี มีจิตใจ ประกอบด้วยความศรัทธาอันแรงกล้า ได้จัดการปฏิสังขรณ์พระนอนใหม่ ทั้งองค์ โดยบัญชาการให้กรมโยธาเทศบาลอำนวยการปฏิสังขรณ์ใน ครั้งนี้ ปฏิสังขรณ์อยู่ ๓ เดือนจึงแล้วเสร็จ การปฏิสังขรณ์ครั้งนี้ขนาด ขององค์พระได้ลดจากขนาดเดิมไปมาก พระเกศของเก่าชำรุดและ ปัจจุบันนำมาเก็บรักษาไว้ในวิหารหน้าองค์หลวงพ่อโต

การบูรณะครั้งที่ ๓ เมื่อ ปี พ.ศ. ๒๕๓๑ โดย พระครูพุทธ ไสยาภิบาล (หมึก อินฺทสโร) น.ธ. เอก เจ้าอาวาส ร่วมกับชาวบ้านบูรณะ ในระยะเวลาประมาณ ๓ เดือน ๒๕ วันจึงแล้วเสร็จ จากคำบอกเล่า ของพระครูพุทธไสยาภิบาล เมื่อเดิมเคยเห็นเสาศาลาครอบองค์พระ นอนที่หลวงพ่อโตสร้างไว้ยังปรากฏให้เห็นอยู่ ๒-๓ ต้น เมื่อคราว บูรณปฏิสังขรณ์เมื่อปี พ.ศ. ๒๔๙๙ โดยท่านจอมพล ป. พิพูลสงคราม พวกช่างกรมโยธาเทศบาลเห็นเสาตั้งอยู่ไม่ใช้ประโยชน์อะไร จึงพากัน รื้อถอนทุบทิ้งเสีย ส่วนเตาเผาอิฐของหลวงพ่อโต อยู่ใต้ต้นมะขามใหญ่ ท่านได้สั่งให้รื้อทิ้ง เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๓ - ๒๕๐๔

การบูรณะครั้งที่ ๔ เมื่อ ปี พ.ศ. ๒๕๔๐ โดยพระอธิการ ทองคำ คัมภีร์ปัญโญ (ทองคำ อินทโชติ) น.ธ. เอก อดีตเจ้าอาวาส ได้ร่วมกับชาวบ้านทำการบูรณและทาสีน้ำองค์พระ

การบูรณะครั้งที่ ๕ เมื่อปี พ.ศ.๒๕๔๖ โดยพระมหาจำรัส คุตฺตสีโล อดีตเจ้าอาวาส ร่วมกับชาวบ้านทำการบูรณะและพ่นองค์ หลวงพ่อโตเป็นสีทอง และได้เปลี่ยนเม็ดพระสกจากแก้วใส เป็นนิลอัด ก้อน ใช้งบในการบูรณะ ๒,๘๔๕,๐๐๐ บาท โดย หจก.ประเสริฐอรชร

การบูรณะครั้งที่ ๖ ปี พ.ศ. ๒๕๕๔ พระครูปริยัตยาธิคุณ เจ้าอาวาสวัดสะตือ ร่วมกับนายณรงค์ อ่อนสอาด รองผู้ว่าราชการจังหวัด พระนครศรีอยุธยา และผู้อำนวยการศิลปากรที่ ๓ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา ทำการบูรณะ โดยมีคุณกนกศักดิ์ ปิ่นแสง เป็นผู้จัดหาทุนในการบูรณะ พร้อมด้วยประชาชนทั้งหลาย เริ่มบูรณะวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ.๒๕๕๔ รวมระยะเวลาการบูรณะ ๓๖๐ วัน โดยห้างหุ้นส่วนจำกัด พัทธกร ใช้งบในการบูรณะ ๔,๕๕๐,๐๐๐ บาท (สี่ล้านห้าแสนห้าหมื่นบาทถ้วน)





การก่อสร้างพระนอนวัดสะตือ สร้างในสมัยรัชกาลที่ ๕ เมื่อปี มะเมีย เจ้าประคุณสมเด็จโต ให้พวกทาสในตำบลไก่จ้นและตำบลอื่น ซึ่งเป็นทาสเชลยศึกที่ตกค้างถูกต้อนมาจากเวียงจันทน์ มีนิวาสถาน อยู่ในตำบลไก่จ้นและตำบลใกล้เคียงมานาน (ข้อเท็จจริงจากสำเนียง ชื่อบ้าน เพราะคำว่า "ไก่จ้น" ไม่ใช่สำเนียงภาษาไทยภาคกลาง แต่ เป็นสำเนียงภาษาไทยภาคอีสาน ซึ่งมีภาษาพูดสำเนียงคล้ายภาษา ลาวเวียงจันทน์ ไก่จ้นมีความหมายตามภาษาไทยภาคกลางว่า "ไก่ใหญ่ มีลักษณะอ้วนสมบูรณ์" ไทยภาคอีสานเรียกไก่ประเภทนี้เล่นๆ ติดปาก ว่า "ไก่บักจ้น") ช่วยกันสร้าง ก่อเตาเผาอิฐกันเองที่บริเวณลานวัด ใกล้ต้นมะขามใหญ่ ปัจจุบันต้นมะขามใหญ่ยังอยู่ หน้าพระนอน เจ้าประคุณสมเด็จโต ให้พวกทาสใช้แรงงานก่อเตาเผาอิฐ การก่อสร้าง ใช้ระยะเวลารวดเร็ว สร้างอยู่ประมาณ ๒ ปีจึงแล้วเสร็จ

เมื่อสร้างองค์พระนอนเสร็จแล้ว ลุถึงปีพุทธศักราช ๒๔๑๔ เป็นวันอิสรภาพ ของบรรดาทาสที่เข้าช่วยมาสร้างองค์พระนอนให้



เป็นอิสรภาพ โดยท่านเจ้าประคุณสมเด็จฯ ได้เป็นธุระติดต่อกับทาง ราชการ ดำเนินการปลดปล่อยพวกทาสให้พ้นจากความเป็นทาส ความปรารถนาของท่านเจ้าประคุณสมเด็จฯ เป็นผลสำเร็จดังประสงค์ ทุกประการ การกระทำครั้งนั้นนับเป็นปรากฏการณ์ใหม่เอี่ยมเหนือ แผ่นดินสยาม คงคุณค่าทางประวัติศาสตร์ที่ควรคู่บันทึกไว้เป็นหลักฐาน เพราะผู้คนยุคนั้นเกือบทั้งโลก นิยมระบบทาสค่อนข้างเหนียวแน่น และกว้างขวาง ลินคอล์น ประธานาธิบดีคนที่ ๑๖ แห่งสหรัฐอเมริกา ประกาศเลิกทาสครั้งแรกในโลก เมื่อวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๐๖ แต่ก่อนที่สังคมสหรัฐจะยอมรับนโยบายนี้ ได้เกิดสงครามกลางเมือง เกี่ยวกับทาส อย่างดุเดือดรุนแรงเป็นเวลาหลายปี สุดท้ายลินคอล์น ประธานาธิบดีคนที่ ๑๖ ผู้ริเริ่มในการประกาศเลิกทาส ถูกฝ่ายไม่เห็น ด้วยลอบยิงถึงแก่ความตายในโรงลุะครแห่งชาติ

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พระมหากษัตริย์ แห่งประเทศไทย สมัยดำรงพระยศ เป็นพระบรมโอรสาธิราชสยาม มกุฎราชกุมาร องค์รัชทายาท ทรงเป็นศิษย์หัวแก้วหัวแหวนของท่าน ประคุณสมเด็จฯ ได้เรียนอักขรสมัยในสำนักของเจ้าประคุณสมเด็จฯ ศิษย์กับอาจารย์ ๒ ท่านนี้สนิทสนมเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เมื่อพระองค์ ได้รับการราชาภิเษกเป็นพระเจ้าแผ่นดินแล้ว พระองค์ในฐานะเป็น ศิษย์เอกในสมเด็จท่านเจ้าประคุณฯ ก่อนทรงปฏิบัติงานใหญ่ระดับประเทศ คือการประกาศเลิกทาส คงต้องปรึกษาหารือทางหนีที่ไล่ ตลอดทั้ง ขอความคิดเห็นและแนะนำเพื่อศึกษาลู่ทางจนเกิดความมั่นพระทัย เพื่อเป็นการหยั่งปฏิกิริยาของชาวบ้าน ครั้นปฏิบัติการทดลองได้ผล ไม่มีเหตุการณ์อะไรรุนแรงเป็นที่วิตก พระองค์จึงดำเนินการทันที





พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงประกาศ เลิกทาสเป็นทางการ เมื่อวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๑๗ หลังท่านเจ้าประคุณสมเด็จฯผู้เป็นอาจารย์สร้างพระนอนเสร็จ ๒ ปี (พระนอนสร้างแล้วเสร็จ ปี พ.ศ. ๒๔๑๔ เป็นวันที่บรรดาทาสที่ก่อสร้าง พระนอนได้รับการปลดปล่อยอิสรภาพ) ประธานาธิบดีคนที่ ๑๖ แห่ง สหรัฐอเมริกาประกาศเลิกทาสครั้งแรกในโลก เมื่อวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๐๖

การประกาศเลิกทาสในเมืองไทย เบื้องแรกเป็นไปอย่าง ขลุกขลัก เพราะเจ้าของทาสส่วนใหญ่ไม่เห็นด้วยกว่าจะยินยอมกันได้ ก็เสนอข้อต่อรองมากมายหลายประการ สงครามกลางเมืองทำท่าว่า จะเกิดขึ้น แต่เพราะพระพุทธเจ้าหลวงทรงมีวิจารณญาณรอบคอบ ดำเนินพระบรมราโชบายอย่างสุขุมและประนีประนอม แบบผ่อนสั้น

ผ่อนยาว เหตุการณ์ต่างๆ ซึ่งทำท่าว่าไม่ค่อยดีแต่แรกจึงสงบราบคาบ เป็นปกติ กว่าจะยอมรับกันได้กินเวลานานถึง ๓๖ ปี คือการประกาศ เลิกทาสได้เด็ดขาดสิ้นเชิง เมื่อวันที่ ๑๑ มกราคม พ.ศ. ๒๔๕๔ อันเป็น รัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว และข้อสังเกตว่า ทั้งพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว และพระบาทสมเด็จ พระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทั้งสองพระองค์ ได้ทรงเสด็จพระราชดำเนิน เยือน ณ วัดสะตือ ซึ่งเป็นสถานที่ปลดปล่อยทาสครั้งแรกมาแล้วนั้น

การปลดปล่อยทาส ๒ ตำบลให้เป็นอิสรภาพ โดยท่าน เจ้าประคุณสมเด็จฯ ในปีพุทธศักราช ๒๔๑๔ ณ วัดสะตือ ตำบลไก่จ้น จังหวัดพระนครศรีอยุธยา แม้จะไม่เป็นทางการ แต่ก็เป็นผลดีทางอ้อม คือเป็นแรงกระตุ้นเตือนให้มีการปลดปล่อยทาสทั่วประเทศในกาลต่อมา อนึ่ง การกระทำของท่านเจ้าประคุณสมเด็จฯ ครั้งกระนั้น ยึดหลัก อหิงสา มีเมตตาธรรมเป็นเบื้องหน้า ดำเนินกุสโลบายสุขุมลุ่มลึก ประกอบด้วยเหตุผลตามขั้นตอน จึงปราศจากอุปสรรคขัดขวางเป็น ปวิมุต เพราะท่านมีสิ่งที่คนอื่นไม่มี ท่านสามารถทำในสิ่งที่คนอื่นทำไม่ได้ ท่านเป็นพระที่มีบุญบารมีมากล้นยากจะหาผู้อื่นใดทัดเทียม (คัดลอก จากหนังสือตำนานพระเครื่องสมเด็จและปฐมอัครกรรม รวบรวมโดย พระศรีวิสุทธิโสภณ* (เที่ยง อคฺคธมฺโม ป.ธ.๙) วัดระฆังโฆสิตาราม)

^{*} ปัจจุบันเป็น "พระธรรมธีรราชมหามุนี" เจ้าอาวาสวัดระฆังโฆสิตาราม





- พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จนมัสการ รอยพระพุทธบาท ๒ ครั้ง ที่วัดท่างาม (วัดสะตือ) ราวปี พ.ศ.๒๔๓๑ และ พ.ศ.๒๔๔๙ (พระราชนิพนธ์รัชกาลที่ ๕ ในจดหมายเหตุเรื่อง เสด็จประพาสต้น ครั้งที่ ๒)

- พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เสด็จพระราชดำเนิน มาเปิดเชื่อนพระราม ๖ พ.ศ. ๒๔๖๔ ณ ตำบลท่าหลวง



รอยพระพุทธบาทอายุเกิน ๑๐๐ ปี สร้างในสมัยใดไม่มีหลักฐานแน่ชัด



ๆ.ท่าหลอง อ.ท่าเรือ อ.พระนครศรีอยุธยา

- จอมพล ป.พิบูลสงคราม มานมัสการเมื่อปี พ.ศ ๒๔๙๙
- สมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ (วาสน์ วาสนมหาเถระ) เสด็จ มานมัสการองค์พระพุทธไสยาสน์ ๑๙ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๘



สมเด็จพระอริยวงศาคตญาณ (วาสน์ วาสนมหาเถระ) เสด็จมานมัสการองค์พระพุทธไสยาสน์ ๑๙ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๑๘

- สมเด็จพระพุทธโฆษาจารย์ (พุฒ สุวฑฺฒโน) วัดสุวรรณาราม บางกอกน้อย กทม. ทรงมาเป็นประธานการยกช่อฟ้าอุโบสถ วันที่ ๓๐ ธันวาคม ๒๕๔๓
- สมเด็จพระมหาธีราจารย์ (นิยม ฐานิสสโร) วัดชนะสงคราม เสด็จมาเป็นประธานพิธีฉลองการบูรณะองค์หลวงพ่อโต วันที่ ๑๗ เมษายน ๒๕๔๖
- สมเด็จพระมหารัชมังคลาจารย์ (ช่วง วรปุญฺโญ) วัดปากน้ำ กทม. มานมัสการพระพุทธไสยาสน์ และบูชาเศียรเก่าขององค์หลวง พ่อโต เมื่อวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๔๖ (เป็นประธานพิธีพุทธาภิเษก)





เกศเก่าพระพุทธไสยาสน์ บูรณะเมื่อ ปี ๒๔๙๙ เก็บไว้ในวิหาร



สมเด็จพระมหารัชมังคลาจารย์ (ช่วง วรปุญฺโญ) วัดปากน้ำ กทม. มานมัสการพระพุทธไสยาสน์ และบูชาเศียรเก่าขององค์หลวงพ่อโต เมื่อวันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๔๖ (เป็นประธานพิธีพุทธาภิเษก)





ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ได้มีผู้มากราบไหว้ บนบาน เมื่อได้รับ ความสำเร็จ ก็แก้บนด้วยขนมจีนทั้งกระจาด โดยมีความเชื่อว่าเป็น ของชอบของพวกทาส เนื่องจากในสมัยที่ทำการช่วยสมเด็จสร้างพระนอน มักทำขนมจีนมาเลี้ยง พระพุทธไสยาสน์ (หลวงพ่อโต) เป็นพระพุทธรูป





ประวัติวัดสะตือ ประวัติสมเดือพระพุฒาอารย์ (โต พุรพุมร์สี)

ที่มีขนาดใหญ่มาก มีอายุการสร้างที่ยาวนานกว่าร้อยปี ทางกรมศิลปากร ได้จดทะเบียนขึ้นเป็นโบราณสถาน เมื่อปี ๒๕๔๓ ปัจจุบันมีประชาชน จากทั่วสารทิศ เดินทางมานมัสการกราบไหว้ มีการขอพรและโชคลาภ ต่างๆ ซึ่งมักจะประสบผลตามที่ตั้งใจขอไว้ มีการแก้บนด้วยการปิด ทอง การนำอาหารคาวหวานมาถวาย ซึ่งจะต้องนำมาถวายก่อนเวลา ๑๒.๐๐ น. มีการรำกลองยาวไปรอบๆ องค์พระพุทธไสยาสน์ตาม จำนวนรอบที่บนไว้ เคยมีผู้มาบนและประสบผลสำเร็จจึงรำแก้บนเป็น ๑,๐๐๐ รอบ (๑ รอบองค์พระนอน ยาวประมาณ ๑๒๒ เมตร)



การบนประชาชนจะนิยมบนเป็นเลขคี่ เช่น ๓ รอบ ๙ รอบ ๙ รอบ ๙๙ รอบ และใช้ธูปบน ๙ ดอก การเสี่ยงทายยกช้างเพื่ออธิษฐาน ทำนายโชคชะตาจะอยู่ในวิหารหน้าองค์หลวงพ่อโต ส่วนการตักบาตร



ข้าวสาร การเสี่ยงเซียมซี และการถวายสังฆทาน อยู่ในวิหารคู่ซึ่งติดแอร์ เย็นสบาย การนมัสการจะมีประชาชนมามากในวันเสาร์และอาทิตย์ ผู้ที่มานมัสการหลวงพ่อโตทางวัดได้จัดให้มีตลาดนัดในทุกวันอาทิตย์ เพื่อซื้อของในท้องถิ่นทั้งของรับประทานและของใช้ ส่วนสถานที่จอดรถ ทางเอกชนได้จัดบริการอำนวยความสะดวกในการรับฝากรถอยู่บริเวณ หน้าวัดอย่างเพียงพอ

การเดินทางมาวัดสะตือทางวัดได้อำนวยความสะดวกจัดทำ ป้ายบอกเส้นทางการเดินทางมาวัดอย่างทั่วถึง และขณะนี้กำลังดำเนิน การก่อสร้างสะพานแขวนข้ามแม่น้ำป่าสักเชื่อมต่อวัดสะตือกับวัดไก่จ้น เพื่อให้คนเดินสัญจรไปมา บริเวณริมแม่น้ำป่าสักจะได้ชมบรรยากาศ เชื่อนพระราม ๖ ซึ่งเป็นเชื่อนแห่งแรกในประเทศไทย ทุกท่านที่มา สามารถทำบุญให้อาหารปลาที่บริเวณท่าน้ำ นอกจากนั้นทางวัดได้จัด สร้างวัตถุมงคล เพื่อให้ทุกท่านที่มานมัสการพระพุทธไสยาสน์ได้บูชา วัตถุมงคลได้ที่ศาลาจำหน่ายวัตถุมงคล เพื่อนำกลับไปบูชาเพื่อเป็นสิริ มงคลที่บ้าน การจัดงานประเพณีประจำปีทางวัดได้จัดให้มีงานเทศกาล ประจำทุกๆ ปี ปีละ ๒ ครั้ง คือ กลางเดือน ๕ และกลางเดือน ๑๒ มีงาน ๓ วัน ๓ คืน (ขึ้น ๑๓-๑๕ ค่ำ) และในปัจจุบันทางวัดได้จัดทำ บุญใหญ่เนื่องในวันคล้ายวันเกิดของสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พุรหฺมรํสี) ในวันที่ ๑๗ เมษายน เป็นประจำทุกปี มีการเลี้ยงอาหารฟรีจากซุ้ม อาหารที่ผู้มีจิตศรัทธานำมาบริการอย่างมากมาย



สามารถใช้ได้สองเส้นทาง คือ เส้นทางแรก ใช้ทางถนนพหลโยธิน ผ่านอำเภอวังน้อย เพื่อไปจังหวัดสระบุรี เมื่อถึงทางเลี่ยงเมือง ที่จะไป จังหวัดลพบุรีก็ให้ใช้ทางเลี่ยงเมือง แล้วไปเลี้ยวซ้ายที่ทางแยกไปอำเภอ เสาให้ และให้วิ่งตรงไปยังอำเภอท่าเรือเพื่อไปเขื่อนพระรามหก และ จะเห็นป้ายบอกทางไปวัดสะตือ ซึ่งไม่ไกลนัก หากอยู่ในวัดสะตือและ ไปยืนที่ริมแม่น้ำป่าสัก จะมองเห็นประตูกันน้ำเขื่อนพระรามหกซึ่งเป็น เขื่อนแห่งแรกของประเทศไทย เส้นทางที่สองใช้ถนนสายบางปะอิน-นครสวรรค์ (ถนนสายเอเซีย) ผ่านทางแยกเข้าอยุธยาและเมื่อถึงทาง แยกไปจังหวัดอ่างทอง - อำภอท่าเรือ ก็ให้เลี้ยวไปอำเภอท่าเรือ แต่ เส้นทางนี้จะไกลกว่าเส้นทางแรก คือจะต้องผ่านอำเภอมหาราชก่อน และเมื่อถึงอำเภอท่าเรือก็จะพบป้ายบอกทางไปวัดสะตือ

ทางรถโดยสาร จากกรุงเทพฯ สถานีขนส่งหมอชิต ๒ (หมอชิต ใหม่) ซื้อตั๋วช่องขายตั๋วอยุธยา ระยะทางจากกรุงเทพถึงอยุธยาประมาณ ๗๕ กิโลเมตร เมื่อถึงอยุธยาต่อรถไปลงที่อำเภอท่าเรือ แล้วต่อรถไปลงที่วัดอีกที



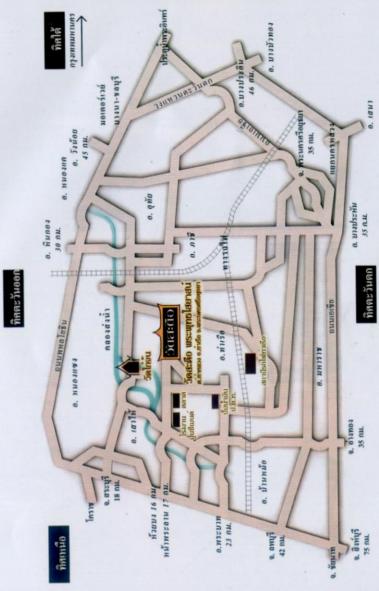
ๆ.ท่าหลวง อ.ท่าเรือ อ.พระนครศรีอยุธยา

ทางรถไฟ ขึ้นรถไฟจากสถานีหัวลำโพง ผ่านสถานีดังนี้
กรุงเทพฯ - สามเสน - ชุมทางบางซื่อ - บางเขน - ทุ่งสองห้อง หลักสี่ - ดอนเมือง - รังสิต - เชียงราก - นวนคร - เชียงรากน้อย คลองพุทรา - บางปะอิน - อยุธยา - ชุมทางภาชี - หนองวิวัฒน์ ท่าเรือ ลงปลายทางสถานีท่าเรือแล้วต่อรถไปที่วัดอีกที



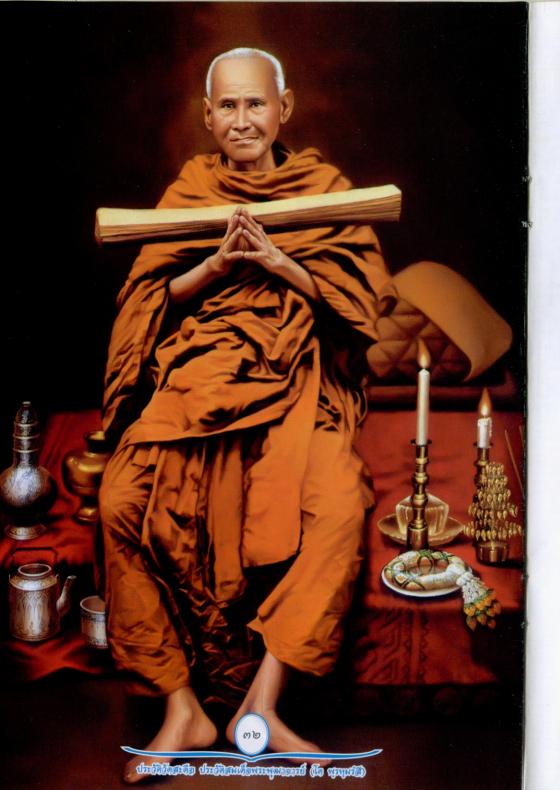


แผนที่การเดินทางมาวัดสะตือ



วัดสะตือ ต.ท่าหลวง อ.ท่าเรือ จ.พระนครศรีอยุธยา ๑๓๑๓๐ โทร. ๐๘ – ๑๙๙๑ – ๒๗๖๓, ๐๘ – ๖๙๒๘ – ๕๗๔๖





- พระคาถาชินบัญชร c-

โดย สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พุรหุมรํสี)

ก่อนที่เจริญภาวนาให้ตั้งจิตให้เป็นสมาธิแล้วระลึกถึงเจ้าประคุณ สมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต พุรหฺมรํสี) แล้วตั้งนะโม ๓ จบ

ส่วนบทน้ำข้างล่างนี้ ตามฉบับเดิมนั้นไม่มี ไม่ทราบว่าผู้ใดต่อเติม เข้าไป บทนี้เป็นบทให้พรแก่ผู้อื่นของเจ้าประคุณสมเด็จโต ท่านใช้เวลา ให้พรแก่พวกญาติโยมที่ไปหาท่าน ผู้ใดจะสวดด้วยหรือไม่ก็ไม่เป็นไร แล้วแต่ความศรัทธา

ปุตตะกาโม ละเภ ปุตตั้ง อัตถิกาเยกายะญายะ

ธะนะกาโม ละเภ ธะนัง เทวานัง ปิยะตัง สุต์วา

แปลตามใจความว่า ผู้ปรารถนาบุตร ขอให้ได้บุตรสมความ ปรารถนา ผู้ปรารถนาทรัพย์ จงได้ทรัพย์สมความปรารถนา และขอ อัญเชิญเทวดาจงมาร่วมรับรู้อนุโมทนาให้เขาเหล่านั้นจงสำเร็จตาม ความปรารถนาทุกประการ

- ๑. ชะยาสะนากะตา พุทธาจะตุสัจจาสะภัง ระสัง
- ตัณหังกะราทะโย พุทธาสัพเพ ปะติฏฐิตา มัยหัง
- ๓. สีเส ปะติฏฐิโต มัยหังสังโฆ ปะติฏฐิโต มัยหัง

เชต์วา มารัง สะวาหะนัง
เย ปิวิงสุ นะราสะภา
อัฏฐะวีสะติ นายะกา
มัตถะเก เต มุนิสสะรา
พุทโธ ธัมโม ท์วิโลจะเน
อุเร สัพพะคุณากะโร

- ส. หะทะเย เม อะนุรุทโธโกณฑัญโญ ปิฎฐิภาคัส์มิง
- ๕. ทักขิเณ สะวะเน มัยหัง กัสสะโป จะ มะหานาโม
- เกสะโต ปิฏฐิภาคัส์มิงนิสินโน สิริสัมปันโน
- ๓. กุมาระกัสสะโป เถโรโส มัยหัง วะทะเน นิจจัง
- ส. ปุณโณ อังคุลิมาโล จะ เถรา ปัญจะ อิเม ชาตา
- ๙. เสสาสีติ มะหาเถรา
 <u>เอตาสีติ</u> มะหาเถรา
 ชะลันตา สีละเตเชนะ
- ๑๐. ระตะนัง ปุระโต อาสิ ธะชัคคัง ปัจฉะโต อาสิ
- ๑๑. ขันธะโมระปะริตตัญจะ อากาเส ฉะทะนัง อาสิ
- ๑๒. ชินาณา๊วะระสังยุตตา วาตะปิตตาทิสัญชาตา
- ๑๓. อะเสสา วินะยัง ยันตุ วะสะโต เม สะกิจเจนะ

สารีปุตโต จะ ทักขิเณ โมคคัลลาโน จะ วามะเก อาสุง <u>อานันทะราหุลา</u>° อุภาสุง วามะโสตะเก สุริโยวะ ปะภังกะโร โสภิโต มุนิปุงคะโว มะเหสี จิตตะวาทะโก ปะติฏฐาสิ คุณากะโร อุปาลีนั้นทะสีวะลี นะลาเฏ ติละกา มะมะ วิชิตา ชินะสาวะกา ชิตะวันโต ชิโนระสา อังคะมังเคสุ สัณฐิตา ทักขิเณ เมตตะสุตตะกัง วาเม อังคุลิมาละกัง อาฏานาฏิยะสุตตะกัง เสสา ปาการะสัณฐิตา สัตตัปปาการะลังกะตา พาหิรัชฌัตตุปัททะวา อะนั้นตะชินะเตชะสา สะทา สัมพุทธะปัญชะเร

(ชินะปัญชะระคาถา นิฏฐิตา)



ฉบับถูกต้องตรวจตามไวยากรณ์โดย พระธรรมธีรราชมหามุนี (เที่ยง อคุคธมุโม ป.ธ.๙) วัดระฆังโฆสิตาราม

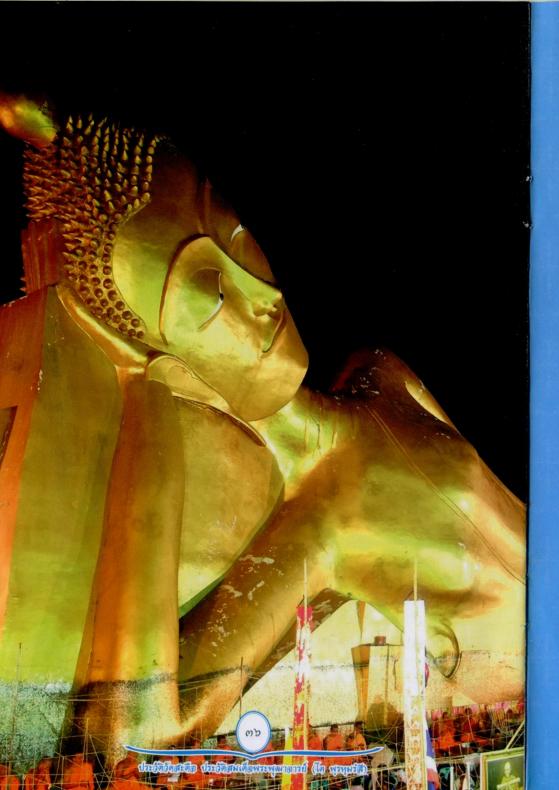
หมายเหตุ ๑. อาสุง เป็นพหูพจน์ อานันทะราหุลา จึงต้องเป็นพหูพจน์ตาม ส่วนมากพิมพ์เป็น อาสุง อานันทะราหุโล ซึ่งผิดไวยากรณ์

หมายเหตุ ... เอตาสีติ เท่ากับ เอเต บวก อะสีติ เป็นโลปสระสนธิ คือ ลบ เอ ที่ เต ออก คงเป็น เอตะ แล้วนำไปเชื่อมกับ อะสีติ รัสสสระ ๒ ตัวรวมกัน ต้องทีฆะ คือ ทำให้มีเสียงยาว จึงเป็น เอตาสีติ ดังกล่าว แปลว่า "พระมหาเถระ ๘๐ เหล่านั้น"

หมายเหตุ ๓. ชินะ บวก อาณา เท่ากับ ชินาณา และ อาณา แปลว่า "อำนาจ" ส่วนมากพิมพ์เกิน เป็น ชินานานา ซึ่งไม่รู้แปลว่าอย่างไร

* อ่านออกเสียงว่า **มะฮีตะเล**

(ne





วัดสะตือ **ได้อุบัติ** เป็นวัดเก่า อยู่ตอนบน มีไม้ใหญ่ เป็นมงคล จึงได้นาม เล่าผูกพัน ครับส่วงกาล พุฒาจารย์

ชื่อนี้ มีมา เล่าแก่ เหนือวัด ได้ชื่อ ดลนิมิต ดามนิมิต เป็นประวัติ นามนม เรื่องลัน

มีประวัติ น่าฉงน แน่พิกล ปัจจุบัน สะตือต้น คิดเสกสรร ที่คิดกัน "วัดสะตือ" สมเด็จๆท่าน คนนับถือ

തയ

สร้างพระใหญ่	ไสยาสน์	ราษฎร์ระปือ
ได้นามชื่อ	"หลวงพ่อโต"	โชว์เกียรติคุณ
เป็นอนุสรณ์	ตอนกำเนิด	เกิดที่นั้น
เป็นสำคัญ	เครื่องหมาย	ได้เกื้อหนุน
หวังจะเสริม	เพิ่มบารมี	ที่เป็นบุญ
จึงลงทุน	สร้างพระใหญ่	ไว้หลายองค์
ครั้นต่อมา	วัดสะตือ	ได้รื่อย้าย
มาตั้งใหม่	ใกล้องค์พระ	ดังประสงค์
แล้วเปลี่ยนชื่อ	สื่อนาม	ตามจำนง
หมายเจาะจง	ตรงว่า	"วัดท่างาม"
ให้สอดคล้อง	ต้องนาม	ตามตำบล
เป็นอนุสนธิ์	ต่อเนื่อง	เรื่องชวนข้า
"วัดสะตือ"	ชื่อเปลี่ยนมา	"วัดท่างาม"
เป็นข้อความ	ตามเค้า	เขาเล่ามา

ครั้งต่อมา	ราชะ	มหาราช
องค์พระบาท	จอมบดินทร์	ปั่นเกษา
"พุทธเจ้าหลวง"	ขอมรัฐ	"ชัติยา"
ได้ผ่านมา	ใหว้พระบาท	นมัสการ
จึงแวะใหว้	"พระโสยาสน์"	กราบบาทพระ
ปสาทะ	พอใจ	ในสถาน
ถึงสองครา	น่าชม	พระสมภาร
จึงได้จาร	จารีก	ผนึกนาม
แล้วได้ชื่อ	สื่อนาม	ดามนิมิด
เยี่ยงบพิตร	ภูมินทร์	ป็นสยาม
เป็น "ท่าหลวง"	ปวงประชา	ว่าคล้อยตาม
สมญานาม	ปรากฏแก่	แต่จอมพงศ์
"วัดสะตือ"	หรือ "ท่างาม"	นามท่าหลวง
ชนทั้งปวง	इं लें	มิโหลหลง

ಣಡ)

നെ

เรียกหมุนเวียน	เปลี่ยนไป	ไม่มันคง
เจตจำนง	ตันแปร	ไม่แน่นอน
ปัจจุบัน	นั้นโซร์	ใช้เรียกกลับ
หันไปรับ	"วัดสะตือ"	ชื่อครั้งก่อน
เป็นนิมิต	มงคลนาม	ตามสุนทร
ปวงนิกร	ยอมรับ	นับว่าดี
อารัมภบท	รจนา	มามากโข
หลวงพ่อโต	มรณภาพ	ตราบสุขี
อนุสรณ์	วัดสะตือ	คือความดี
ประชาชี	รู้เช่น	ได้เห็นจริง
ขอม้อนรอย	ถอยหลัง	อีกครั้งหนึ่ง
โปรดได้พึ่ง	สนใจ	ทั้งชายหญิง
จักเฉลย	เผยประวัติ	จัดอ้างอิง
ความตามจริง	ที่กล่าว	เล่ากันมา

หลวงพ่อโต	วัดสะตือ	นี้สื่อลั่น
ชนหมื่นพัน	ใต้เหนือ	เชื่อนักหนา
ต่างเคารพ	นบใหว้	ใจศรัทธา
หวังมูชา	ชื่นชม	ในสมภาร
เป็นพระนอน	ใหญ่พอ	ก่อด้วยอิฐ
ตั้งสถิต	เด่นหรู	ดูตระหง่าน
เป็นพระยาว	ใหญ่ล้ำ	ตามตำนาน
ยาวประมาณ	หนึ่งเส้น	เศษหกวา
สูงแปดวา	น่าดูซิ	มิใช่น้อย
กว้างนิดหน่อย	สีบแปดศอก	ขอบอกว่า
ยาวที่สุด	ในประเทศ	เขตพารา
เป็นบุญตา	ของพวกเรา	เฝ้าคอยชม
ใช้เวลา	ब ०२पै	ที่สร้างก่อ
จึงเติมต่อ	เรียบร้อย	ค่อยเสร็จสม

E9

ปีสอง – สี	หนึ่ง – สาม	ยามจุดม
จึงได้ชม	บูชา	พระโสยาสน์
ล่วงเวลา	ห้าสิบปี	ที่ผ่านพ้น
ต้องขาดคน	บูรณะ	น่าอนาถ
คงชะรอย	ปล่อยปละ	พระโสยาสน์
จึงได้ขาด	เหลียวแล	แย่เสียนาน
क् रेशे	ปีศก	สึงหกห้า
เกิดศรัทธา	แรงใจ	ยิ่งไพศาล
"หลวงพ่อบัติ"	หัวแรง	จัดแจงงาน
วางโครงการ	บรณะ	กะฟื้นฟู
แล้วเห็นห่าง	ว่างเว้น	มาหลายปี
ลุถึงปั	เก้าเก้า	เข้ามาสู่
เหมือนกุศล	ดลโจ	ได้อุ้มชู
ส่งให้รู้	ยอดคน	ขอมพล ป.
U		

เดือนสิบสอง	วันเสาร์	เนาสวัสดิ์
ในนมัส	यिन	มิหวันหนอ
จึงมุ่งมาด	ปรารถนา	หารีรอ
ไม่ย่อท้อ	ยอมทน	ด้นดันมา
ถึงเหน็ดเหนือย -	เมื่อยล้า	หาได้คิด
เพราะดวงจิต	หมายมาด	ปรารถนา
ท่าน ฯพณฯ	กะท่านหญิง	มิ่งภรรยา
ช่วนกันมา	มูชิด	แล้วปิดทอง
เกิดเลื่อมใส	ศรัทธา	ปสาทะ
วิริยะ	หวังผล	ดลสนอง
เหมือนบุญน้ำ	ทำไร้	ได้ประคอง
จิตหวังปอง	กุศล	ดลแรงใจ
จึงสั่งให้	กรมโยธา	เทศบาล
ดำเนินการ	บูรณะ	องค์พระใหม่

c n

ฯพณฯ ท่าน	บัญชา	มาฉับโว
แต่นั้นโซร์	จึงเสร็จ	สำเร็จงาม
ปัจจุบัน	สมบูรณ์	เป็นศูนย์สงบ
ประชาชน	คนเคารพ	กันล้นหลาม
มีเทศกาล	งานปี	อันดีงาม
ทุกเขตคาม	รู้ทั่ว	ทุกตัวคน
ขึ้นสิบสาม	ดามสิบสี	และสิบห้า
คือเวลา	เริ่มงาน	การกุศล
เดือนสิบสอง	และเดือนห้า	น่าไปยล
สาธุชน	เหนือใต้	หลังใหลนอง
ถ้าผู้ใด	ใครไม่เคย	เลยลองแวะ
เสนอแนะ	บอกขาน	ท่านทั้งผอง
ได้กุศล	ดลสนุก	ทุกทำนอง
เชิญปิดทอง	หลวงพ่อโต	ทุกท้านอง "วัดสะตือ"
	(cc	

บรรยายความ	ตามพรรณนา	มาก็มาก
ถ้าแม้นหาก	พร่องไป	อย่าได้สื่อ
ดำเนินความ	ตามเค้า	ที่เล่าสื่อ
ให้มีชื่อ	โด่งดัง	ทั้งเมืองไทย
ถ้าแม้นว่า	ความดี	จะมีเกิด
ก็ขอเทิด	นบทูน	พูนยกให้
แต่สมเด็จ	พุฒาจารย์	ท่านเกรียงใกร
จงครรโล	ที่พย์สถาน	พิมานเทอญฯ

สละ จุลวรรณ ผู้ประพันธ์

พระดัง ปี ๑๓







พระบาม ปี ๕๔









© m

admices admite automaticipus





ประวัติวัตสะตือ ประวัติสมเดือพระพุฒาอารย์ (โต พุรหุมร์สี)

